

# YOUNG STAFF: IL FESTIVAL SEI TU

## Come organizzare e comunicare un evento culturale

legato a *CreAzioni - Festival di Teatro e Scuola Elisabetta Turrone*

Cosa significa davvero organizzare un evento culturale?

*CreAzioni* è un'occasione unica per scoprirlo da vicino, vivendo in prima persona l'intensa attività che sta dietro le quinte di un festival: un intreccio di competenze, professionalità e relazioni in cui ogni fase della preparazione e della realizzazione è frutto di un lavoro condiviso, fatto di cura, precisione e collaborazione tra tante figure professionali. Le studentesse e gli studenti saranno i veri protagonisti dello **Young Staff** che affiancherà concretamente il team organizzativo in tutte le sue attività. Dopo alcuni momenti formativi legati a organizzazione e comunicazione, lo Young Staff sarà pronto per un'esperienza immersiva che li porterà a confrontarsi con problemi reali, essere elementi attivi della macchina del festival, imparando a gestire e a documentare il festival, incontrando artisti, ragazzi e ragazze coinvolti negli spettacoli e il pubblico.

Sarà lo stesso Young Staff a raccontare attraverso il proprio sguardo prove, laboratori e spettacoli, realizzando foto e video per i canali social di *CreAzioni*.

*CreAzioni - Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone* si svolgerà lungo due settimane a maggio 2026 presso il Teatro Bonci, con esiti di progetti e spettacoli nati nelle scuole superiori di Cesena e del Comprensorio. Durante il Festival lo Young Staff sarà impegnato in diverse fasce di orario sia al mattino che al pomeriggio in base alle prove e agli spettacoli presenti in calendario.



### ISCRIZIONI ENTRO IL 20 NOVEMBRE 2025

**Periodo:** febbraio – maggio 2026

**Durata:** 40 ore circa

**Luogo:** Teatro Bonci, scuole e spazi della città di Cesena

**A chi è rivolta l'offerta:** 1 classe di scuola secondaria di II° grado

**Costo:** gratuito

Riconosciuto anche come PCTO per le scuole secondarie di II° grado

## LOOK DA FESTIVAL

### Immaginare l'identità grafica di un evento culturale

legato a *CreAzioni - Festival di Teatro e Scuola Elisabetta Turrone*

Studenti e studentesse, divisi in piccoli gruppi, saranno chiamati a ideare e progettare dossier di presentazione grafica a tema teatro prendendo parte a un contest: il progetto grafico ritenuto più efficace e rappresentativo sarà scelto come identità visiva ufficiale della 27ª edizione di *CreAzioni - Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone*.

Il percorso si aprirà con un incontro introduttivo sulla **brand identity** di ERT, per poi proseguire con due laboratori pratici dedicati alla grafica e all'illustrazione. A guidare le attività saranno Andrea Mantani, giovane illustratore con numerose collaborazioni nel settore teatrale, culturale e editoriale, e professionisti dell'Ufficio Comunicazione di ERT.

Si tratteranno vari formati della comunicazione visiva: dai materiali stampati ai contenuti digitali. Oltre a fornire

strumenti creativi e operativi, il progetto permette di confrontarsi con un processo professionale per la costruzione dell'immagine pubblica di un evento culturale.

Una giuria di esperti grafici e illustratori svelerà il **progetto vincitore** durante il Festival, a maggio 2026.

#### **ISCRIZIONI ENTRO IL 20 NOVEMBRE 2025**

**Periodo:** marzo – maggio 2026

**Durata:** 20 ore (3 incontri + lavoro a scuola in autonomia)

**Luogo:** in classe + premiazione a Teatro

**A chi è rivolta l'offerta:** 2 classi di Scuola Secondaria di II° grado o Enti di Formazione Professionale ad indirizzo grafico (14-19 anni)

**Costo:** gratuito

Riconosciuto anche come PCTO per le scuole secondarie di II° grado

## **BAILE INOLVIDABLE**

### **Progettiamo da zero l'evento musicale che manca in città**

legato a *CreAzioni - Festival di Teatro e Scuola Elisabetta Turrone*  
condotto da Filippo Aletti



All'interno di *CreAzioni - Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone*, un percorso formativo che coinvolge attivamente studenti e studentesse delle scuole superiori nell'ideazione e realizzazione di una vera e propria festa/concerto pensata per i loro coetanei. Guidati da professionisti del settore, prenderanno parte a tutte le fasi organizzative: dalla scrittura della call rivolta a giovani band locali, alla selezione degli artisti, alla definizione della line up. Parteciperanno inoltre all'ideazione della comunicazione visiva e digitale, alla promozione sui social, alla gestione tecnica e logistica dell'evento, fino alla cura dell'allestimento e dell'accoglienza. Un'esperienza che unisce creatività, lavoro di squadra e responsabilità, offrendo agli studenti la possibilità di sperimentare da vicino come nasce e prende forma un evento culturale. Un modo per dare voce alle loro passioni, restituendo al festival uno spazio pensato da giovani per i giovani.

#### **ISCRIZIONI ENTRO IL 20 NOVEMBRE 2025**

**Periodo:** gennaio – maggio 2026

**Durata:** 30 ore (incontri pomeridiani + evento finale)

**Luogo:** Teatro Bonci

**A chi è rivolta l'offerta:** progetto interclasse - rivolto a studenti e studentesse delle scuole secondarie di II° grado (over 16 anni, max 20)

**Costo:** gratuito

Riconosciuto anche come PCTO per le scuole secondarie di II° grado

# CreAzioni

## Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone

giornate della creatività adolescente 2026

*un progetto di Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale*

*con Comune di Cesena - Assessorato alla Cultura, Assessorato alla Scuola e ai Servizi Educativi*

*sostenuto da BPER: Banca e Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna*

*CreAzioni – Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone* torna anche a maggio 2026, con la formula rinnovata che ha dato nuova energia alla scorsa edizione. È un progetto che nasce dal lavoro condiviso tra ERT, il Comune di Cesena (Assessorato alla Scuola e ai Servizi Educativi e Assessorato alla Cultura) e gli istituti superiori della città, con l'idea di stringere ancora di più il legame tra il mondo del teatro e la scuola.

Crediamo che il teatro pubblico non sia solo spettacolo, ma abbia un ruolo educativo e sociale fondamentale: quello di nutrire la crescita culturale della comunità e, soprattutto, delle nuove generazioni. Per questo *CreAzioni* si propone come uno spazio di incontro e dialogo, in cui scuola e teatro possano condividere strumenti, esperienze e visioni.

Il teatro, lo sappiamo, è un'occasione preziosa per ragazze e ragazzi: permette di esprimersi liberamente, di confrontarsi con la propria identità e con l'altro, di vivere l'esperienza della diversità come ricchezza. È un terreno creativo che stimola l'immaginazione e, allo stesso tempo, rafforza competenze importanti come il lavoro di squadra, la responsabilità, la capacità di ascolto.

Il Festival avrà due momenti principali: nella prima settimana saranno presentati gli esiti dei percorsi condotti da ERT nelle scuole; nella seconda settimana, in forma di concorso, troveranno spazio gli spettacoli nati dai laboratori teatrali degli istituti superiori di Cesena. Il programma completo sarà annunciato a febbraio 2026.



## CREAZIONI CRITICHE

### la giuria del Festival

Strettamente connesso a *CreAzioni – Festival di teatro e scuola Elisabetta Turrone*, questo percorso è dedicato alle ragazze e ai ragazzi che andranno a formare la giuria del Festival. Ogni istituto superiore di Cesena – anche quelli che non partecipano al concorso con un proprio spettacolo – designerà due studenti o studentesse che, guidati dall'attore e regista Michele Di Giacomo, intraprenderanno un itinerario fatto di visioni teatrali e momenti di confronto critico. Il laboratorio offrirà l'opportunità non solo di assistere ad alcuni spettacoli della stagione del Teatro Bonci, ma soprattutto di acquisire strumenti di analisi e valutazione, utili per imparare a osservare il teatro con sguardo consapevole. Un'esperienza di crescita che prepara i giovani a esprimere giudizi motivati e condivisi, fino a comporre la giuria chiamata a decretare lo spettacolo vincitore tra quelli presentati all'interno di *CreAzioni*.