

TEATRO IN CLASSE #tradizionale

Studenti e studentesse critici per un giorno

in collaborazione con Conad e Il Resto del Carlino

Otto spettacoli della stagione ERT del Teatro Bonci per altrettante classi, coinvolte in un breve laboratorio di critica teatrale, dalla visione alla scrittura di una recensione pubblicata sul quotidiano locale Il Resto del Carlino. A condurre il percorso sarà un esperto giornalista, con un incontro preparatorio nei giorni precedenti allo spettacolo, utile a fornire gli strumenti per una visione critica. Partendo dalla conoscenza del linguaggio delle arti sceniche, attraverso esempi ed esercizi, si imparerà a "leggere" uno spettacolo in tutte le sue sfaccettature e a comprenderne l'estetica, il messaggio e le tematiche.

La classe assisterà poi ad uno degli spettacoli proposti della stagione teatrale (vedi schema) e il giorno successivo i giovani spettatori e spettatrici verranno guidati dall'insegnante nella scrittura della recensione che verrà pubblicata il giorno successivo sulle pagine del giornale *Il Resto del Carlino*.

Al termine della Stagione, in occasione di *CreAzioni – Festival di teatro e scuola Elisabetta Turroni* (maggio 2026), una giuria di esperti premierà le migliori tre recensioni.

Verrà inviato un vademecum al docente di riferimento, con tutte le informazioni tecniche per la recensione e i riferimenti per l'invio dell'articolo al giornale.

Prima dell'inizio dello spettacolo la classe attenderà nel foyer del Teatro il fotografo della redazione per fare la foto di gruppo, che verrà pubblicata insieme all'articolo su *Il Resto del Carlino*.

Modalità di partecipazione: Partecipazione riservata agli studenti che sottoscrivono la Card Scuola o acquistano il biglietto per lo spettacolo al costo di €8*

Per partecipare è possibile compilando la scheda di partecipazione delle attività formative oppure inviando una mail di richiesta con le seguenti informazioni: scuola, nome e cognome dell'insegnante referente, classe, numero di alunni, titolo dello spettacolo scelto tra la rosa degli 8 selezionati dall'Ufficio Scuola.

In base all'arrivo delle richieste verranno assegnati gli spettacoli. Qualora ci fossero più richieste per uno o più spettacoli sarà l'Ufficio Scuola ad assegnare i titoli non ancora scelti, seguendo l'ordine di arrivo delle richieste, proponendo alle scuole altri titoli in elenco.

*Gli studenti abbonati che non hanno inserito nella Card Scuola lo spettacolo assegnato per il progetto TEATRO IN CLASSE, possono comunque accedere con l'abbonamento sostituendo uno degli spettacoli scelti, oppure possono scegliere di pagare l'ingresso ridotto di €8; gli studenti della classe che non sono abbonati possono partecipare pagando l'ingresso ridotto di €8.

ISCRIZIONI ENTRO IL 20 OTTOBRE 2025

Periodo: novembre 2025 – aprile 2026

Durata: 1 incontro da 2 ore + visione dello spettacolo + lavoro in classe con l'insegnante

Luogo: in classe e in Teatro

A chi è rivolta l'offerta: 8 classi di scuole secondarie di II° grado

Costo: biglietto per lo spettacolo in replica serale €8 a studente.

Incontro preparatorio gratuito

Scegli lo spettacolo per la recensione:

Spettacoli	data visione spettacolo	data consegna recensione	uscita recensione sul giornale
ARRIVANO I DUNQUE A. Bergonzoni	gio 6 novembre '25	ven 7 novembre '25	sab 8 novembre '25
A PLACE OF SAFETY viaggio nel Mediterraneo centrale Kepler-452	gio 27 novembre '25	ven 28 novembre '25	sab 29 novembre '25
RADIO ARGO SUITE	ven 12 dicembre '25	lun 15 dicembre '25	mar 16 dicembre '25
I RAGAZZI IRRESISTIBILI Orsini-Branciaroli	gio 15 gennaio '26	ven 16 gennaio '26	sab 17 gennaio '26
LA MIA VITA RACCONTATA MALE C. Bisio	gio 26 febbraio '26	ven 27 febbraio '26	sab 28 febbraio '26
R.OSA 10 esercizi per nuovi virtuosismi	mar 3 marzo '26	mer 4 marzo '26	gio 5 marzo '26
DONALD storia molto più che leggendaria di un Golden Man - S. Massini	mer 22 aprile '26	gio 23 aprile '26	ven 24 aprile '26
LA VEGETARIANA D.Deflorian Han Kang	mar 28 aprile '26	mer 29 aprile '26	gio 30 aprile '26